

## ANEXA Nr. 4

### INFORMAȚII PUBLICE PRIVITOARE LA CONCURSURI

	Română	Engleză
Universitatea	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca	Babeș-Bolyai University Cluj-Napoca
Facultatea / Structura organizațională de conducere	Facultatea de Istorie și Filosofie	Faculty of History and Philosophy
Departamentul / Unitatea organizațională	Departamentul de Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei	Department of Medieval, Early Modern and Art History
Poziția în statul de funcții	10	10
Funcția	Conferențiar universitar dr.	Assistant professor
Disciplinele din încărcaatura postului/ ariile de cercetare, aşa cum figurează în statul de funcții	Introducere în istoria medie universală; Istoria Transilvaniei în Evul Mediu; Seminar special I: Cultul sfintilor în epoca medievală	Introduction to history of Middle Ages; The history of Transylvania in the Middle Ages; Special seminar I: The cult of saints in the medieval era
Domeniul științific	Istorie	History
Descrierea postului scos la concurs	<p>Postul are în vedere nevoile de predare și cercetare din cadrul programelor didactice susținute de către Departamentul de Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei. Limba de predare a disciplinelor incluse în acest post didactic este limba română.</p> <p>Candidații care doresc să obțină acest post didactic trebuie să aibă doctorat în istorie și să îndeplinească standardele academice la nivel național și ale universității noastre cu privire la statutul academic de conferențiar universitar, cercetarea și publicațiile să fie în acord cu disciplinele cuprinse în postul didactic: Introducere în istoria medievală universală, Istoria Transilvaniei în Evul Mediu, Cultul Sfintilor în Evul Mediu.</p>	<p>The position meets the teaching and research needs of the BA programme developed by the Department of Medieval, Early Modern and Art History. The teaching language of the disciplines included in this teaching position is Romanian.</p> <p>Candidates wishing to obtain the academic position of Assistant professor need to have a PhD in history, to have specialised in medieval and early modern history and to meet the necessary standard academic requirements relevant to this teaching position, while their scholarly activity and publications need to conform to the disciplines: Introduction to history of Middle Ages; History of Transylvania in the Middle Ages; The Cult of the Saints in the Middle Ages.</p>
Atribuții	Activitățile includ predarea și cercetarea, asistarea studenților în activitatea de cercetare și elaborare a lucrărilor de licență, participarea la comisiile de evaluare	The activities include teaching and research, supervision of student research activity and BA dissertations, evaluation of entrance exams for the BA programme,

	în vederea admiterii la programele de licență, tutoriat și consultații; activități civice; activități administrative la nivelul departamentului și a facultății.	tutorials and consultation; civic activities; administrative activities at the department and faculty level.
Perioada de înscriere la concurs	29.11.2023-15.01.2024	29.11.2023-15.01.2024
Data și ora susținerii probei orale	30.01.2024, 10:00	30.01.2024, 10:00 - (EEST GMT+3 - dd.mm.yyyy, hh:mm)
Locul susținerii probei orale (adresa Facultății/ Institutului și sala)	Facultatea de Istorie și Filosofie, Napoca 11, sala 112	Faculty of History and Philosophy, Napoca, no. 11, room 112
Descrierea probei orale	Suștinerea publică a cursului (30 minute).	Oral exam: public lecture (30 minutes)
Tematica și bibliografia probelor de concurs	<p>Tematică</p> <p>1. Sisteme de guvernare în Europa: continuitate, transfer, schimbare (sec. V-XV)  2. Renașterea urbană și idealul corporatist al lumii medievale  3. Devoțiune și identitate spirituală în Europa evului mediu central și a evului mediu târziu  4. Modele de sanctitate, reforme ale Bisericii și viața religioasă a laicilor (sec. XI-XV)</p> <p>Bibliografie</p> <p>Robert Bartlett, Why Can the Dead Do such Great Things? Saints and Worshippers from the Martyrs to the Reformation. Princeton: Princeton University Press, 2013</p> <p>Robert Bartlett, The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Change, 950-1350, Princeton: Princeton University Press, 1993</p> <p>Wim Blockmans and Peter Hoppenbrouwers, Introduction to Medieval Europe 300-1500, Fourth edition, London-New York: Routledge, 2023</p> <p>Maria Crăciun, Elaine Fulton (eds.), Communities of Devotion. Religious Orders and Society in East Central Europe, 1450-1800, Farnham: Ashgate, 2011</p> <p>Lidia Gross, Confreriile medievale în Transilvania (sec. XIV-XVI), Ediția a doua, revăzută și adăugită, Cluj-</p>	<p>Topics</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The system of rulership in Europe: survival, transferal, change (Vth c. – XVth c.)</li> <li>2. The urban Renaissance and the medieval sense of community</li> <li>3. Devotion and spiritual identity in central and late medieval Europe</li> <li>4. Models of sainthood, reforms of the Church and lay religious life (Xith c. – XVth c.)</li> </ol> <p>Bibliography</p> <p>Robert Bartlett, Why Can the Dead Do such Great Things? Saints and Worshippers from the Martyrs to the Reformation. Princeton: Princeton University Press, 2013</p> <p>Robert Bartlett, The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Change, 950-1350, Princeton: Princeton University Press, 1993</p> <p>Wim Blockmans and Peter Hoppenbrouwers, Introduction to Medieval Europe 300-1500, Fourth edition, London-New York: Routledge, 2023</p> <p>Maria Crăciun, Elaine Fulton (eds.), Communities of Devotion. Religious Orders and Society in East Central Europe, 1450-1800, Farnham: Ashgate, 2011</p> <p>Lidia Gross, Confreriile medievale în Transilvania (sec. XIV-XVI), Ediția a doua, revăzută și adăugită, Cluj-</p>

	<p>XIV-XVI), Ediția a doua, revăzută și adăugită, Cluj-Napoca: Argonaut, 2009</p> <p>Gábor Klaniczay, Santità, miracoli, osservanze nel medioevo. L' Ungheria nel contesto europeo, Spoleto: Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2019</p> <p>Jacques Le Goff, Pentru un alt ev mediu. Valori umaniste în cultura și civilizația evului mediu, vol. I-II, București: Editura Meridiane, 1986</p> <p>Jacques Le Goff (coord.), Omul medieval, Iași: Polirom, 1999</p> <p>Bogdan Murgescu, Istorie românească - istorie universală (600-1800), Ediția a doua, revăzută și adăugită, București: Teora, 1999</p> <p>David Nicholas, The Evolution of the Medieval World: Society, Government and Thought in Europe 312-1500, Harlow: Longman, 1992</p> <p>Henri Pirenne, Orașele evului mediu, Cluj-Napoca: Editura Dacia, 2000</p> <p>Susan Reynolds, Kingdoms and Communities in Western Europe 900-1300, Second edition, Oxford: Clarendon Press, 1997</p> <p>The New Cambridge Medieval History, Volume V c. 1198-1300, edited by David Abulafia, Cambridge: Cambridge University Press, 2008</p> <p>André Vauchez, Spiritualitatea evului mediu occidental: secolele VIII-XII, București: Editura Meridiane, 1994</p> <p>Chris Wickham, Medieval Europe, New Haven/London: Yale University Press, 2016</p>	<p>Napoca: Argonaut, 2009</p> <p>Gábor Klaniczay, Santità, miracoli, osservanze nel medioevo. L' Ungheria nel contesto europeo, Spoleto: Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2019</p> <p>Jacques Le Goff, Pentru un alt ev mediu. Valori umaniste în cultura și civilizația evului mediu, vol. I-II, București: Editura Meridiane, 1986</p> <p>Jacques Le Goff (coord.), Omul medieval, Iași: Polirom, 1999</p> <p>Bogdan Murgescu, Istorie românească - istorie universală (600-1800), Ediția a doua, revăzută și adăugită, București: Teora, 1999</p> <p>David Nicholas, The Evolution of the Medieval World: Society, Government and Thought in Europe 312-1500, Harlow: Longman, 1992</p> <p>Henri Pirenne, Orașele evului mediu, Cluj-Napoca: Editura Dacia, 2000</p> <p>Susan Reynolds, Kingdoms and Communities in Western Europe 900-1300, Second edition, Oxford: Clarendon Press, 1997</p> <p>The New Cambridge Medieval History, Volume V c. 1198-1300, edited by David Abulafia, Cambridge: Cambridge University Press, 2008</p> <p>André Vauchez, Spiritualitatea evului mediu occidental: secolele VIII-XII, București: Editura Meridiane, 1994</p> <p>Chris Wickham, Medieval Europe, New Haven/London: Yale University Press, 2016</p>
Descrierea procedurii de concurs	<p>Fiecare candidat, în ordine alfabetică, va susține prelegerea publică (30 de minute) pe o temă aleasă de candidat. Candidații pot să-și aleagă subiectul prelegerii dintre temele și bibliografia anunțată a concursului. Comisia va analiza dosarul candidatului, va aprecia prelegerea publică pe baza unor criterii stabilite. Media finală, pe baza căreia se stabilește ierarhia, se obține din nota prelegerii (25%) și evaluarea dosarului candidatului</p>	<p>Each candidate, in alphabetical order will sustain a public lecture (30 minutes) on a topic chosen by the candidate. The candidates can choose the subject of the lecture from the topics and bibliography advertised in advance.</p> <p>The board will analyse the candidates' files and will grade the lecture, based on the existing minutesthus establishing the hierarchy of the candidates taking into</p>

	(75%).	account the results of the public lecture (25%) and the evaluation of the candidates' files (75%) of the final grade.
Perioada de comunicare a rezultatelor	30.01.2024-31.01.2024	30.01.2024-31.01.2024
Perioada de depunere a contestațiilor	1.02.2024-5.02.2024	1.02.2024-5.02.2024
Salariul minim de încadrare a postului la momentul angajării	8284	8284
Lista completă a documentelor pe care candidații trebuie să le includă în dosarul de concurs	<a href="https://www.ubbcluj.ro/ro/infouubb/posturi_vacante/posturi_didactice_perioada_nedeterminata">https://www.ubbcluj.ro/ro/infouubb/posturi_vacante/posturi_didactice_perioada_nedeterminata</a>	<a href="https://www.ubbcluj.ro/ro/infouubb/posturi_vacante/posturi_didactice_perioada_nedeterminata">https://www.ubbcluj.ro/ro/infouubb/posturi_vacante/posturi_didactice_perioada_nedeterminata</a>
Adresa la care trebuie trimis dosarul de concurs	Registratura Universității “Babeș-Bolyai”, (camera P20), str. M. Kogălniceanu nr. 1, Cluj-Napoca	Babeș-Bolyai University, (room P20), M. Kogălniceanu, no. 1, Cluj-Napoca